

BOLLETTINO DI STUDI LATINI

Periodico semestrale d'informazione bibliografica
fondato da Fabio Cupaiuolo

Comitato direttivo: G. ARICÒ, M. ARMISEN-MARCHETTI, G. CUPAIUOLO,
P. FEDELI, A. GHISELLI, G. POLARA, K. SMOLAK, R. TABACCO, V. VIPARELLI

Redazione: A. BORGIO, S. CONDORELLI, F. FICCA

Direttore responsabile: G. CUPAIUOLO; Condirettore: V. VIPARELLI

Anno XLIV - fascicolo I - Gennaio - Giugno 2014

INDICE

Articoli:	
A. TRAINA, Uomini e asini (per una rilettura dell' <i>Asinaria</i>).....	1
G. PETRONE, A letto con un caprone. Un <i>topos</i> comico (Plaut. <i>Cas.</i> 1018; Catull. 69 e 71).....	7
L. FRANTUONO, Apples for Atalanta: A Reading of <i>Priapea</i> c. 16.....	21
J.-C. JULHE, Mise en 'page', portrait de l'auteur et réponse au plagiaire dans les <i>Épigrammes</i> de Martial.....	33
S. SANTELIA, Le buone 'trame' dell' <i>Ausonia Sabina</i> (Auson. <i>epigr.</i> 27-29 Green).....	55
M. ONORATO, Tigripher Niphates: a proposito dell' <i>anfibia</i> nei carmi di Sidonio Apollinare.....	70
A. STOEHR-MONJOU, Les comparaisons épiques dans le <i>De raptu Helenae</i> (Romul. 8) de Dracontius.....	83
L. MILETTI, Sulla fortuna di Livio nel Cinquecento. Le <i>domus</i> dei nobili capuani nella veduta di <i>Capua vetus</i> di Cesare Costa.....	107
Note e discussioni:	
G. BONACCORSO, Sulla pubblicazione del <i>De viris illustribus</i> di Cornelio Nepote.....	127
C. STOCCHI, <i>Vexata vulpecula</i> : in difesa della tradizione manoscritta di <i>Hor. epist.</i> 1.7.29.....	134
A. MINARINI, La campagna di Nemesi (Tibullo 2.3.61 ss.).....	138
V. SCARINGELLA, L'epistola 73 senecana e l'affermazione del filosofo-deus.....	147
M. LENTANO, Musica per orecchie romane. Nota a ps.-Quint. <i>decl. mai.</i> 4, 7.....	166
S. RUSSO, Note sul <i>Pervigilium Veneris</i>	178
D. KISS, <i>Non somnus claudit ocellos</i> : an epigraphic echo of Catullus.....	184
Cronache:	
<i>America's Founding Fathers and the Classics of Greece and Rome</i> : Providence, 15-21 luglio 2013 (M. BENEDETTI, 187). – <i>I generi letterari nell'età dei Flavi. Canoni, trasformazioni, ricezione</i> : Torino, 18-19 settembre 2013 (A. BORGNA, 189). – <i>Roman Error: The Reception of Ancient Rome As a Flawed Model</i> : Ann Arbor, September 20-21, 2013 (B. DUFALLO, 195). – <i>Lecturae Plautinae Sarsinates - XVII Rudens</i> : Sarsina 28 settembre 2013 (M. CALABRETTA, 200). – <i>La tradizione classica e l'Unità d'Italia</i> : Napoli-Santa Maria Capua Vetere, 2-3-4 ottobre 2013 (S. CANNAVALE, 204). – <i>Espaces et territoires des colonies romaines d'Orient</i> : Besançon, 3 octobre 2013 (H. BRU, 206). – <i>La continuità della parola. Omaggio a Ferruccio Bertini</i> . Convegno internazionale: Genova, 7-8 ottobre 2013 (M. TIXI, 209). – <i>Lupus in fabula. Fedro e la favola tra Antichità e Medioevo</i> . Convegno di Studi dedicato a Ferruccio Bertini: Trento, 22-23 ottobre 2013 (C. MORDEGLIA, 213). – <i>Il latino dei grammatici: aspetti della riflessione linguistica nel mondo antico</i> : Pisa, 7-8 novembre 2013 (J. DAMAGGIO – M. C. SCAPPATICCIO, 216). – <i>L'héritage grec des colonies romaines d'Orient. Interactions culturelles et linguistiques dans les provinces hellénophones de l'empire romain</i> : Strasbourg, 8-9 novembre 2013 (M. ADAMO, 219). – <i>Institutions et vie municipale dans la Sicile hellénistique et romaine (avant Auguste)</i> : Paris, 16 novembre 2013 (M. ENGERBEAUD, 222). – <i>Il Saints et barbares. Formation et variantes d'un thème hagiographique</i> : Poitiers, 22 novembre 2013 (E. BOZOKY, 225). – <i>Il Seminario nazionale per dottorandi e dottori di ricerca in studi latini</i> : Roma, 22 novembre 2013 (A. COSENZA, 225). – <i>Le traité Des spectacles de Tertullien</i> : Paris, 23 novembre 2013 (L. CICCOLINI, 228). – <i>Le vote dans le monde romain</i> : Lyon, 26 novembre 2013 (Riassunti degli autori, tradotti da A. BORLENGHI, 230). – <i>Oltre l'intolleranza: l'evoluzione della politica religiosa imperiale e l'incontro di Milano del 313. Premesse storiche ed ideologiche e alterni sviluppi fino a Giuliano l'Apostata</i> : Parma, 28-29 novembre 2013 (U. AGNATI, 235). – <i>Diocleziano: la frontiera giuridica dell'Impero</i> . XII Collegio di Diritto Romano del CEDANT: Pavia, 13-31 gennaio 2014 (A. BERNIER, 249). – <i>Commentare i commenti. L'esegesi dei testi classici</i> . Ciclo di lezioni: Cremona, 15-16 gennaio 2014 (C. FORMENTI, 256). – <i>Omnia pontus erat. Il mare nella letteratura latina</i> : Roma, 23-24 gennaio 2014 (M. RUSSO, 259). – <i>Calpurnius Flaccus, Lire la déclamation latine / Calpurnius Flaccus, Reading Roman Declamation</i> : Paris, 13-14 Février 2014 (Abstracts a cura degli autori, 263). – <i>Intertextualité et humanités numériques: approches, méthodes, tendances / Intertextuality and digital humanities: approaches, methods, trends</i> : Vandœuvre-Genève, 14-15 febbraio 2014 (L. GALLI MILIĆ, 266).	

Recensioni e schede bibliografiche:

V. FABRIZI, *Mores veteresque novosque: rappresentazioni del passato e del presente di Roma negli Annales di Ennio*, 2012 (M. Paladini, 269). – A. TRAINA, *Sesto Turpilio. I frammenti delle commedie*, 2013 (A. Basile, 274). – Cicerone, *Bruto*, a cura di R. R. MARCHESE, 2011 (R. Luzzi, 275). – L. LANDOLFI, *Simulacra et pabula amoris. Lucrezio e il linguaggio dell'e-*