

SOMMAIRE

ARTICLES

Grégory Cattaneo, *Réflexion sur les hreppar. Les communautés d'habitants de l'Islande médiévale*, 113. — **Claudio Galderisi**, *Le gai savoir des copistes médiévaux : Renaut ou Le Bel Inconnu*, 133. — **Teemu Immonen**, *Une étude du programme de fresques bibliques de la basilique du Mont-Cassin à la lumière des vers qu'Alphanus de Salerne rédigea pour l'église*, 169.

COMPTE RENDUS

Xavier Barral i Altet, *Le décor du pavement au Moyen Âge. Les mosaïques de France et d'Italie* (Marcello Angehen), 199. — **Michael W. Dunne**, éd. trad et introd., *Boncompagno da Signa, « Amicitia » and « De malo senectutis et senii »* [trad. Astrid Fiengo] (Paolo Garbini), 201. — **Graham A. Loud**, trad., *The Crusade of Frederick Barbarossa. The History of the Expedition of the Emperor Frederick and Related Texts* (Martin Aurell), 203. — **Barbara Newman** et **Margot H. King**, éd. et trad., *Thomas of Cantimpré. The Collected Saints' Lives. Abbot John of Cantimpré, Christina the Astonishing, Margaret of Ypres and Lutgard of Aywières* (Paulette L'Hermite-Leclercq), 204. — **Myriam Rolland-Perrin**, *Blonde comme l'or. La chevelure féminine au Moyen Âge* (Brîndușa Grigoriu), 206. — **François Suard**, *Guide de la chanson de geste et de sa postérité littéraire (XI^e-XV^e siècle)* (Bernard Guidot), 209.

NÉCROLOGIE

Jacques Le Goff (1^{er} janvier 1924-1^{er} avril 2014) (Alain Boureau), 215.

Liste des ouvrages reçus au CESCO en 2014 (2^e trimestre), 219.