

Índice

Um ensaio cartográfico: percursos da filosofia do conhecimento no século XX em Portugal e no Brasil <i>Luís Manuel A. V. Bernardo</i>	9
A filosofia do conhecimento de Leonardo Coimbra <i>Samuel Dimas</i>	11
A teoria do conhecimento em António Sérgio: entre polémica e pedagogia <i>Carlos Leone</i>	25
Introdução ao problema do conhecimento em <i>Pontos de Referência</i> , de Francisco Vieira de Almeida <i>Luís Manuel A. V. Bernardo</i>	33
Djacir Menezes e o problema do conhecimento <i>José Maurício de Carvalho</i>	65
A filosofia do conhecimento em Delfim Santos <i>Maria de Lourdes Sirgado Ganho</i>	75
O problema do conhecimento em Diamantino Martins <i>Cristiana de Soveral e Paszkiewicz</i>	83
Miguel Reale: O conhecimento do possível ou o possível do conhecimento <i>Luís Lóia</i>	91
Conhecimento e verdade: a filosofia da ciência em Milton Vargas <i>Constança Marcondes César</i>	99
Conhecimento e "senso comum" no pensamento de Heraldo Barbuy e de Gilberto de Mello Kujawski <i>António Braz Teixeira</i>	107
Miranda Barbosa – O último clássico <i>Miguel Real</i>	115

O tema do conhecimento na obra de Vilém Flusser <i>Joaquim Domingues</i>	125
Eduardo Soveral: algumas ideias sobre as “análises gnosiológicas” <i>Maria Manuela Brito Martins</i>	135
Fernando Gil e o problema do conhecimento <i>Marta de Mendonça</i>	143
Varia	
Quelle importance ont les noms d’auteurs dans le discours historique ? Les savants, les puissants et les inconnus <i>Mirna Velcic-Canivez</i>	157
A Querela dos Antigos e dos Modernos – um mapeamento de alguns <i>topoi</i> <i>Samuel Mateus</i>	179
Hidácio de Chaves e a Galécia do século V: representações mentais de um clérigo nos “confins do mundo” <i>Mário de Gouveia</i>	201
Absolutismo esclarecido e assistência. As misericórdias da comarca de Évora, nos finais do Antigo Regime <i>Teresa Fonseca</i>	217
Leão Ramos Ascensão e o Integralismo Lusitano <i>A. Paulo Dias Oliveira</i>	237
O corpo é uma chama: do design actual ao corpo virtual <i>Rui Dias</i>	263
Recensão crítica	
<i>Ebook, qualcosa è cambiato: scenari, trasformazioni e sviluppi dei libri digitali,</i> de Andrea Fava <i>Helder Mendes</i>	285
Autores	291
Authors	297
Resumos e palavras-chave	303
Abstracts and keywords	311