

STREVEN

JULI - AUGUSTUS 2019

340

DRIFT**Een wereld zonder hen**

NYNKE VAN UFFELEN

342

De vriendschap tussen Gustav Holst en Ralph Vaughan Williams

HERMAN SIMISSEN

De Engelse componisten Gustav Holst en Ralph Vaughan Williams ontmoeten elkaar voor het eerst in het najaar van 1895. Dit was het begin van een lange vriendschap en een intensieve samenwerking. Holst en Vaughan Williams veranderden de traditie van de Engelse klassieke muziek ingrijpend, en hun invloed doet zich tot de dag van vandaag gelden.

353

Kurt Cobain en Neil Young voorgoed verbonden

JANNEKE VAN DER LEEST

In zijn afscheidsbrief citeert Kurt Cobain de woorden uit een lied van Neil Young. Maar Young wil in eerste instantie niet geassocieerd worden met de zelfmoord van de jonge grungerocker. Deze houding verandert in de loop der jaren. Ook schrijft hij een ode aan Cobain: 'Sleeps with Angels'. In dit essay wordt de 'posture' van Neil Young in relatie tot Cobain besproken en maakt de auteur daarbij gebruik van interviews, autobiografie en de songtekst. Hoe beïnvloedt de iconische Kurt Cobain na zijn dood zijn artistieke nabestaanden, in dit geval Neil Young?

363

Over vooruitgang, neergang en ondergangsoptimisme

FREDERIK POLFLIET

De Nederlandse historicus en journalist Addie Schulte (†1965) en de Vlaamse filosoof Maarten Boudry (†1984) schreven beiden een boek uit verbazing over de grote rol die doemdenken speelt in ons denken over de toekomst. Boudry ziet geen reden tot alarmisme zolang we maar vasthouden aan het beproefde recept van wetenschap, vrije markt en liberale democratie. De vooruitgang van gisteren levert zijns inziens het overtuigendste argument dat vooruitgang ook morgen mogelijk is. Schulte kijkt met evenveel scepsis naar vooruitgangsoptimisme en pleit ervoor de toekomst meer open te houden. Frederik Polfliet legde de auteurs enkele vragen voor over welke kant het opgaat met de wereld.



374

DE TEGENHANGERS

Begin september 2018 deden filosofiehuis *Het zoekend hert* ° *The searching deer* en cultureel maatschappelijk tijdschrift *Streven* een speciale oproep, omdat wij samen op zoek wilden gaan naar jonge en diverse stemmen die op literaire of poëtische wijze filosofisch kunnen reflecteren. Elf jonge schrijvers werden geselecteerd en Sanne Huysmans, jongste teamlid van *Het zoekend hert*, werd gevraagd om als twaalfde maar eerste een intro te schrijven. Wij noemden deze creatieve denkers en schrijvers 'De Tegenhangers' omdat we van hen nieuwe, aparte, eventueel eigenzinnige perspectieven verwachtten. De opdracht aan de geselecteerde auteurs was en is bovendien expliciet dat zij elk reflecteren over een van de lezingen in het filosofische programma 'Denkers van de intieme inkeer. Over het verlangen naar verstilling' van *Het zoekend hert* (zie: www.hetzoekendhert.be). De teksten zullen, voorzien van een samenvatting van de lezingen waar zij een link mee hebben, gaandeweg ook verschijnen op www.streventijdschrift.be. Veel leesplezier met de zesde, zevende en achtste bijdrage van de reeks! De eerste vijf zijn te vinden in eerdere nummers en op onze website www.streventijdschrift.be.

374

Aanwijzingen voor een hedendaags epicurist

RUBEN MACQUOY

383

Vergeven en het wonder

MIRA ALUÇ

386

Eerlijke en niet zo eerlijke eenzaamheid**In metaforische ballingschap**

IMANE KOSTET

398

Onbeminde cultuurchristenen

BRUNO SEGERS

Over het begrip 'cultuurchristendom' heerst nogal wat onduidelijkheid. Er ontstaan vragen door, en misverstanden. Wat betekent de term eigenlijk? En zou de term niet wat mogen worden bijgeschaafd? Zouden we niet beter onderscheid maken tussen diverse soorten cultuurchristendom? Deze gedachten dwarrelden rond in het hoofd van Bruno Segers, die in dit essay enkele nieuwe, preciezere begrippen voorstelt.

406 FORUM

406 Socioloog in Sodom

JONATHAN LAMBAERTS

411 PODIUM

411 Het vreemde en het vertrouwde

KLAAS TINDEMANS

417 Het is wat met de Lehmans

STEFAN MARYSSE

424 Achterhuis als Coetzee-leser

ANNEMARIÉ VAN NIEKERK

430 Mensen in transitie

Over de Chinese filmmaker Jia Zhangke

IVO DE KOCK

439 BOEKEN

May-May Meijer, *Missie Wereldvrede. Hoe psychosen mijn leven drastisch veranderden* * Jona Lendering en Vincent Hunink, *Het visioen van Constantijn. Een gebeurtenis die de wereld veranderde* * Karl Sigmund, *Sie nannten sich Der Wiener Kreis. Exaktes Denken am Rand des Untergangs* * Picasso. *Blaue und Rosa Periode.*