

SPIS TREŚCI

OD REDAKCJI	9
-------------------	---

ARTYKUŁY: Interpretacja dogmatów

Ks. Krzysztof G ó Ź d ź, <i>Interpretacja dogmatów</i>	13
Józef M a j e s k i, <i>Popkulturowy zwrot w rozwoju dogmatów?</i> ..	29
Ks. Ignacy B o k w a, <i>Mission inmitten der Kulturen und Religionen in der Neueren protestantischen Theologie</i>	49
Magdalena P ł o t k a, <i>Koncepcja radości w „Sumie teologii” św. Tomasza z Akwinu</i>	75
Karl-Heinz M e n k e, <i>Posynodalna adhortacja apostolska „Amoris Laetitia” w polu napięcia między wolnością i prawdą</i>	97

VARIA

Ks. Roman B a r t n i c k i, Wydział Teologiczny UKSW w latach 2013-2017	113
Maksym Adam K o p i e c OFM, <i>Etty Hillesum – „święta” niechrześcijanka?</i>	135
Debora Justyna W i ą c k i e w i c z OSB, <i>Od Pachomiusza do Benedykta. Officium divinum w regulach monastycznych</i>	163
Ks. Rafał B e d n a r c z y k, ks. Ryszard C z e k a l s k i, <i>Fundamenty teologiczno-społeczne wychowania patriotycznego w katechezie i na lekcji religii</i>	199

RECENZJE I KRONIKA

Recenzje: Roman Bartnicki, Kinga Klósek, <i>Metody interpretacji Nowego Testamentu. Wprowadzenie</i> , Wydawnictwo Petrus, Kraków 2014, ss. 291 (J. Kręcidło SM); Ks. Marek Tatar, <i>Elementy duchowości ekumenicznej. The elements of ecumenical spirituality</i> , Pelplin 2018, ss. 414 (s. E.Korbut); ks. Janusz Kręcidło MS, o. Waldemar Linke CP (red.), <i>Studia nad Ewangelią według św. Marka (Lingua sacra: Nowy Testament: geneza – interpretacja – aktualizacja)</i> , Apostolicum; Ząbki- Warszawa 2017, ss. 424 (Ks. S. Stasiak)	221
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----